

DOSSIER DE PRESENTATION

Projet de film : Escalade dans les Calanques

«Shams Prod» : Création d'une boîte de prestation photos / vidéos spécialisée dans les sports extrêmes



Présentation personnelle

Depuis mon enfance, le monde de l'image m'a toujours intéressé et même fasciné. Comme tant d'autres adolescents, j'ai réalisé de petits films amateurs, écumé les salles obscures et décortiqué la construction des plans en repassant en boucle les mêmes films. Mais les études et le temps ne me feront pas aller plus loin, mettant en sommeil cette passion...

Récemment, lassé des performances médiocres des petits appareils photos compacts, je m'équipe d'un reflex. C'est à ce moment que je redécouvre les joies de la prise d'image : cadrage, lumière, ambiance, sujet... Quel bonheur de pouvoir figer le temps, un mouvement, une histoire...



Parallèlement, des amis me font essayer l'escalade. Ce n'est que petit à petit, à travers les marches d'approches, les différentes falaises, les sites de blocs, que je découvre la beauté de cette nature omniprésente mais qui peut pourtant nous échapper si facilement. Mais le véritable déclic interviendra avec la découverte du parapente. Vu du ciel, plus rien n'a la même signification.

Finalement, c'est assis derrière mon bureau de thèse en imagerie numérique, en regardant cette colline qui me fait face, que je réalise que mon avenir se trouve derrière cette fenêtre. Il est temps pour moi de vivre cette vie qui m'attire depuis si longtemps.

Aujourd'hui, j'ai 28 ans et j'ai décidé de franchir le pas et de devenir photographe / vidéaste spécialisé dans l'outdoor et les sports extrêmes, notamment l'escalade et le parapente.

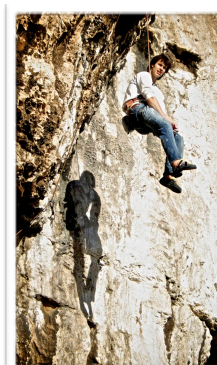
Présentation du projet

Projet de film : Escalade dans les Calanques

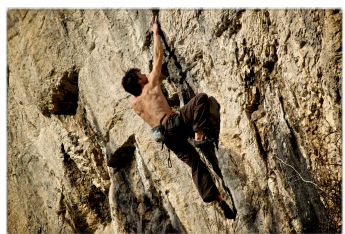
Étendu sur plus de 20 km de long et 4 km de large entre les Goudes, au Sud-Ouest de Marseille, et Cassis, le massif des Calanques est sans conteste un des plus remarquables paysages de France. Plus d'un million de visiteurs viennent chaque année profiter de ce bijou naturel qui est un lieu idéal pour la pratique d'activités sportives de pleine nature comme la randonnée, le kayak ou l'escalade.

Avec près de 3500 voies, les Calanques sont un des plus grands sites d'escalade au monde. La qualité de la roche, la diversité des passages, les conditions d'ensoleillement, autant de facteurs qui en font un site mondialement reconnu. Pourtant, peu de personnes en connaissent l'histoire...

Pendant plus de 130 ans, les plus grands alpinistes se sont relayés pour ouvrir des voies aussi



mythiques que certaines courses des Alpes. Les débuts de l'escalade dans les Calanques se font de manière «alpine» : on cherche à atteindre les sommets et des endroits jusque-là inexplorés. Les marseillais Georges Livanos et Gaston Rébuffat font partie des plus célèbres alpinistes de leur époque et ont marqué l'histoire par leurs exploits. Ils ont tous deux découvert l'escalade dans les Calanques et y ont ouvert des centaines d'itinéraires qui ont, par la suite, formé des générations de grimpeurs de renommée internationale et ont ainsi lancé une véritable dynamique d'exploits sportifs.



Afin de préserver cet écrin de nature exceptionnel, situé aux portes de la deuxième ville de France, un projet de parc national est en train de voir le jour, mené par le Groupement d'Intérêt Public des Calanques (GIP). Aujourd'hui, certains points du projet font débat. En effet, des zones de «réserves intégrales» comprenant les falaises maritimes du Devenson (de l'Oeil de Verre à En Vau) et les falaises Soubeyrannes (de Canaille à L'aigle), interdisant totalement l'accès à tout public, ont été proposées par le GIP.

Selon l'association «Des Calanques et des Hommes», initiée par André Bernard, 40% des falaises des calanques seraient ainsi interdites. Elle met aussi en avant que cette restriction concerne également les utilisateurs maritimes des Calanques (kayakistes). Les membres sont favorables à la création d'un parc national mais en respectant la vie historique et les utilisateurs de ce parc.

Mon projet est d'illustrer, au travers d'un film, l'importance essentielle des Calanques dans la vie de l'alpinisme moderne. Je souhaite aussi montrer que nous avons une chance exceptionnelle de posséder un tel site à proximité d'une grande métropole et qu'il convient de le protéger convenablement. L'avis des responsables en charge de la création du parc national sera exposé tout comme celui des acteurs du parc (grimpeurs, kayakistes, randonneurs, etc...).

Ce film se veut un récit original de l'histoire de l'escalade dans les Calanques mais également une promotion pour la protection de la nature et un élément de réflexion sur la manière de protéger un espace naturel.

Création d'activité : « Shams Prod »

La production de ce film s'inscrit dans une démarche personnelle de professionnalisation aux métiers de la photo / vidéo. Mon objectif est de créer «**Shams Prod**» une société réalisant tous types de travaux photo / vidéo, tous domaines confondus, avec néanmoins une spécialisation dans les sports extrêmes, notamment l'escalade et le parapente. La réalisation de ce film en ferait une excellente carte de visite. En effet, la projection du film (lors de différents festivals cinématographiques, lors d'événements sportifs, dans des salles d'escalade, etc...) permettrait de promouvoir rapidement ma société.



Depuis quelques mois, de nouvelles dispositions gouvernementales favorisent la création d'entreprise en France. De par sa simplicité, sa rapidité et sa flexibilité, le statut d'auto-entrepreneur est fort attrayant pour le type d'entreprise que je souhaite monter. Cependant, afin d'éviter les différents pièges que je pourrais rencontrer, je compte intégrer InterFace¹, une couveuse d'entreprise aidant les jeunes entrepreneurs dans leur projet.

¹ <http://www.couveuse-interface.fr/>

Partenaires

Ils soutiennent mon projet :

- Les salles d'escalade **Grimper**² : acteur historique de l'escalade indoor en France, les salles Grimper (Marseille, Aix, Pertuis) ont un réseau relationnel très développé. Ils m'aideront à rencontrer non seulement les principaux équipiers qui ont permis aux Calanques d'être ce qu'elles sont aujourd'hui mais également les plus grands champions internationaux actuels de l'escalade. Le film pourra également y être diffusé lors d'une soirée spéciale.
- L'association «**Des Calanques et des Hommes**»³ : initiée par André Bernard, moniteur d'escalade, équipier très actif et auteur du topo d'escalade des Calanques. L'association me permettra de disposer de tout le matériel nécessaire à la prise de vue en falaise et donnera son point de vue sur les projets de réserves intégrales.
- **Bernard Vaucher** : équipier, grimpeur, écrivain, cet homme aux multiples facettes est avant tout un amoureux inconditionnel des Calanques, auteurs de plusieurs livres sur son histoire.

Ils ont accepté de m'aider financièrement dans mon projet :

- L'association **LolyCircus**⁴ : une des structures de cirque les plus actives de la région Paca. Elle m'offre la possibilité de disposer de leur chapiteau afin d'y diffuser mon film.
- L'imprimerie **Lahournère**⁵ : imprimerie phare de la région Toulousaine.
- L'entreprise **DrailleBike**⁶ : Importateur français des marques El Gallo, Twenty6, Chumba, Dobermann et Voodoo, spécialiste du cycle haut de gamme

Programme d'aide

Mon projet fait l'objet d'une candidature au programme **Envie d'Agir**⁷. Ce programme du Ministère de la jeunesse et des solidarités actives apporte un soutien à la fois pédagogique, technique et financier permettant d'accompagner les jeunes, de l'émergence à la réalisation effective de leur projet. Il permet d'obtenir une aide correspondant à 50% du budget total, à hauteur maximale de 6000€. La prochaine commission de décision se réunit le 23 Juin 2010.

Je présente également mon projet au **Programme Européen Jeunesse en Action (PEJA)**⁸. Mis en place par la Commission Européenne, les projets soutenus doivent être en rapport avec certaines priorités définies par le programme, dont l'une est la sensibilisation des jeunes aux enjeux mondiaux (développement durable, changement climatique, etc...). Je demande une aide de 5000€, la candidature est à déposer avant le 1er juin 2010.

² <http://www.salle-grimper.com/>

³ <http://les-calanques.org/>

⁴ <http://www.lolycircus.com/>

⁵ <http://imprimerie-lahournere.fr/>

⁶ <http://www.draillebike.com/>

⁷ <http://www.enviedagir.fr/>

⁸ http://www.injep.fr/rubrique.php3?id_rubrique=22

Références

Je dispose actuellement d'un appareil photo reflex (Pentax K10D), ce qui m'a permis de commencer à faire des photos de qualité lors de différentes manifestations. Afin de présenter mon travail, mon site internet (www.shams.fr) dispose d'une galerie, consultée par 1000 visiteurs en moyenne par mois. Certaines de mes photos ont par ailleurs eu la chance de bénéficier d'une exposition plus importante :

- Une galerie photo de la première édition des Natural Games (2008), compétitions rassemblant quatre sports outdoor (escalade, parapente, VTT, kayak), sur **Kairn.com**, site d'informations spécialisées outdoor, nature, montagne, escalade.

Escalade
Vendredi 30 Janvier 2009
23:13

Portfolio des Natural Games 2008

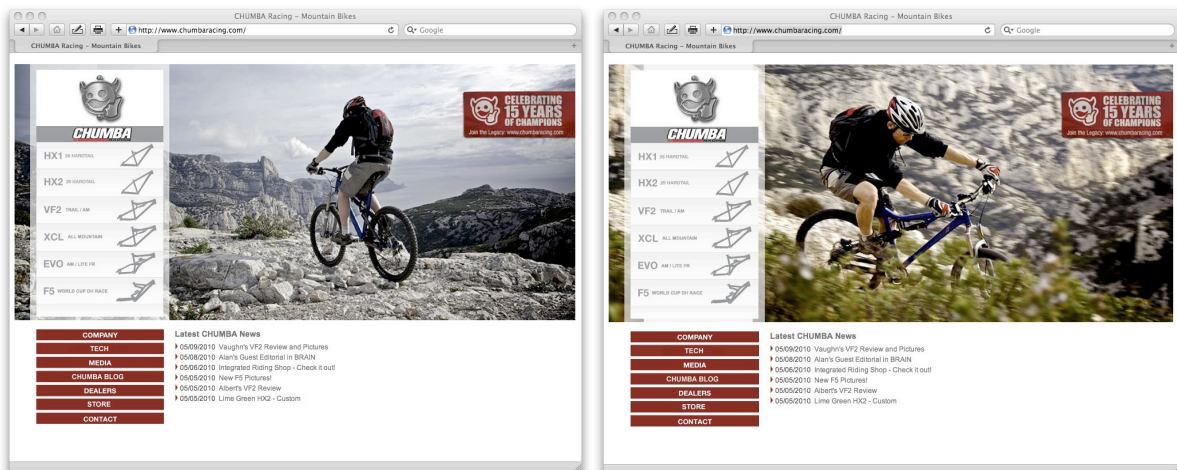


Alors que les températures se font frisquettes, voici un joli portfolio des Natural Games 2008 qui ont eu lieu fin juin à Millau.

[A visionner chez Shams](#)

[Liens relatifs \(articles en relation\)](#)

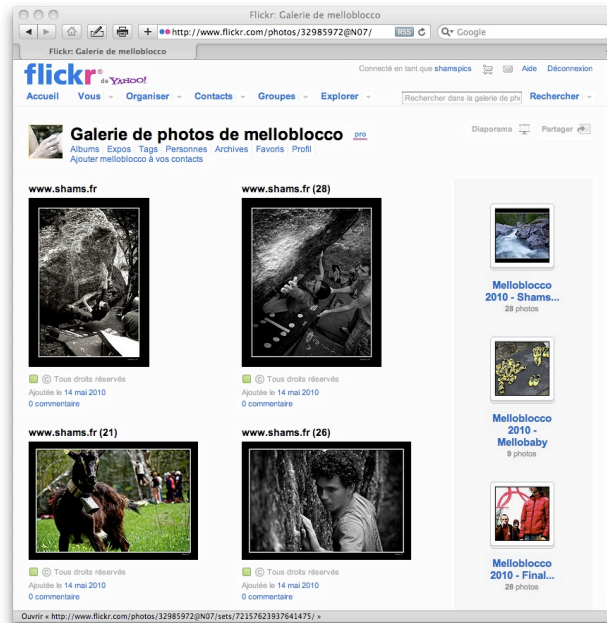
- Deux photos sont en page d'accueil du site **ChumbaRacing.com**, marque américaine de vélo.



- Quelques photos de l'édition 2009 de Melloblocco, le plus gros rassemblement de bloc au monde, sur une galerie du site du magazine tchèque d'escalade **GoryOnline.com**.



- Une galerie photo de l'édition 2010 de Melloblocco sur le fil **flickr** officiel.



Calendrier prévisionnel

